

## QUELQUES IDEES DE LECTURE DE CLASSIQUES POUR ABORDER LA SECONDE

ALAIN-FOURNIER, *Le Grand Meaulnes*

BALZAC H. de, *Le colonel Chabert ; Les Chouans; Le Lys dans la vallée*

BARJAVEL R., *La Nuit des Temps*

RADBURY R. *Fahrenheit 451*

BUZZATI D., *Le Désert des Tartares*

CHEDID A. *L'enfant multiple, Le message*

COLETTE, *Sido*

DAENINCKS D., *Cannibale*

DAE SIJIE, *Balzac et la petite tailleuse chinoise*

DUMAS A., *Les Trois Mousquetaires; Le Comte de Monte-Cristo* (version abrégée Ecole des loisirs)

UMAS A. fils, *La Dame aux camélias*

DURAS M. *Un Barrage contre le Pacifique. L'Amant*

FRANCK D. & VAUTRIN J., *La Dame de Berlin*

GOETHE J.-W. *Les souffrances du jeune Werther.*

HUGO V. *Le Dernier Jour d'un condamné ; Claude Gueux. Les Misérables* (version abrégée Ecole des loisirs).

IONESCO E., *Rhinocéros*

JARRY A., *Ubu-Roi*

LABRO P, *L'Étudiant étranger*

MAUPASSANT G. de, *Bel Ami*

MAURIAC F. *Thérèse Desqueyroux*

MÉRIMÉE, *Tamango . La Vénus d'Ille*

MUSSET A. de, *Fantasio* (\*).

ORWELL G., *La ferme des animaux* , 1984

PAVLOFF F., *Matin brun*

PENNAC D. *Au Bonheur des ogres*

POE E.A., *Histoires Extraordinaires*

QUENEAU R., *Exercices de style*

SAND G., *La Mare au diable*

SHAKESPEARE W., *Hamlet ; Roméo et Juliette*

VIAN B. *L'Écume des jours*

YOURCENAR M., *Comment Wang-Fô fut sauvé*

ZOLA E., *Au bonheur des dames*

ZWEIG S., *Le joueur d'échecs*