



Le festival MusikàPile, institution locale depuis de nombreuses années, aura lieu du jeudi 03 juin au samedi 05 juin 2021.

La première soirée est délocalisée à Guîtres. L'association MKP s'associe à la mairie de Guîtres pour créer une série d'événements autour de cette soirée, et autour de la thématique « Amérique du Sud ». Le FSE du collège propose à deux groupes d'élèves de participer à cette soirée, par le biais d'ateliers de percussion qui seront menés au sein du collège et financés par le FSE. La restitution aura lieu lors de la soirée du festival du jeudi 3 juin (place des Tilleuls, devant l'abbatiale).

Ces ateliers de percussion seront menés par Ludo Zamora, entre le 27 avril et le 3 juin, les mardi ou vendredi (suivant le groupe), **entre 13h et 14h**.

Voici ce qui sera proposé :

Les ateliers proposent une sensibilisation autour des percussions du Nordeste du Brésil (état du Pernambouc. Récife), et particulièrement, d'un rythme traditionnel afro-brésilien baptisé le « Maracatu ».

Il a longtemps été baptisé « brinquedo », pour « le jouet » en portugais du Brésil.

En effet, sa construction rythmique est simple et donc accessible à tous.

En pratique :

L'instrumentarium est composé de tambours au son grave (alfaia), de cloches, de caisses claires et de sorte de shakers (appelés mineiros). Chaque participant joue des phrases simples. Il doit mémoriser des séquences rythmiques, et suivre les consignes pour démarrer et s'arrêter. De par la résonance des tambours et la puissance du volume sonore, les participants perçoivent rapidement les sensations de la musique produite, et tout le côté ludique de la polyrythmie. C'est certes très amusant, simple d'approche mais requiert cependant un minimum de concentration.

Ces ateliers auront lieu en nombre limité (15 à 20 élèves pour chaque groupe) ; il s'adresse aux élèves de 5° et de 3° (groupes différents pour respecter le non-brassage des niveaux).

Pour les 5°, ils se tiendront les mardis 27/04, 04/05, 18/05, 25/05 ; pour les 3°, les vendredis 30/04, 07/05, 21/05, 28/05. Le jeudi 03/06, une répétition générale au collège de tous les élèves aura lieu à 17h15, avant le concert de restitution à 19h15 devant l'abbatiale.

Pour s'inscrire, il faut :

- être adhérent du FSE,
- être présent à **tous** les ateliers et **SURTOUT le jeudi 03/06, après 17h15 et jusqu'à 20h30**,
- être **accompagné par un responsable légal le soir de la représentation**.

Pour rappel, la restitution ayant lieu dans le cadre du festival MusikàPile, l'entrée sera payante ; cependant, la gratuité pour l'élève impliqué et son accompagnant est assurée.

✂

Coupon à retourner pour le 6 avril 2021 au collège

NOM, Prénom, classe

souhaite m'inscrire aux ateliers percussions

ne souhaite pas m'inscrire aux ateliers

Je suis adhérent au FSE : oui non

Je serai présent ET accompagné le jeudi 03 juin 2021, à partir de 17h15, jusqu'à 20h30

oui (nom de l'accompagnateur)..... non

Signature élève

Signature(s) représentants légaux

Le festival MusikàPile, institution locale depuis de nombreuses années, aura lieu du jeudi 03 juin au samedi 05 juin 2021.

La première soirée est délocalisée à Guîtres. L'association MKP s'associe à la mairie de Guîtres pour créer une série d'événements autour de cette soirée, et autour de la thématique « Amérique du Sud ». Le FSE du collège propose à deux groupes d'élèves de participer à cette soirée, par le biais d'ateliers de percussion qui seront menés au sein du collège et financés par le FSE. La restitution aura lieu lors de la soirée du festival du jeudi 3 juin (place des Tilleuls, devant l'abbatiale).

Ces ateliers de percussion seront menés par Ludo Zamora, entre le 27 avril et le 3 juin, les mardi ou vendredi (suivant le groupe), **entre 13h et 14h**.

Voici ce qui sera proposé :

Les ateliers proposent une sensibilisation autour des percussions du Nordeste du Brésil (état du Pernambouc. Récife), et particulièrement, d'un rythme traditionnel afro-brésilien baptisé le « Maracatu ».

Il a longtemps été baptisé « brinquedo », pour « le jouet » en portugais du Brésil.

En effet, sa construction rythmique est simple et donc accessible à tous.

En pratique :

L'instrumentarium est composé de tambours au son grave (alfaia), de cloches, de caisses claires et de sorte de shakers (appelés mineiros). Chaque participant joue des phrases simples. Il doit mémoriser des séquences rythmiques, et suivre les consignes pour démarrer et s'arrêter. De par la résonance des tambours et la puissance du volume sonore, les participants perçoivent rapidement les sensations de la musique produite, et tout le côté ludique de la polyrythmie. C'est certes très amusant, simple d'approche mais requiert cependant un minimum de concentration.

Ces ateliers auront lieu en nombre limité (15 à 20 élèves pour chaque groupe) ; il s'adresse aux élèves de 5° et de 3° (groupes différents pour respecter le non-brassage des niveaux).

Pour les 5°, ils se tiendront les mardis 27/04, 04/05, 18/05, 25/05 ; pour les 3°, les vendredis 30/04, 07/05, 21/05, 28/05. Le jeudi 03/06, une répétition générale au collège de tous les élèves aura lieu à 17h15, avant le concert de restitution à 19h15 devant l'abbatiale.

Pour s'inscrire, il faut :

- être adhérent du FSE,
- être présent à **tous** les ateliers et **SURTOUT le jeudi 03/06, après 17h15 et jusqu'à 20h30**,
- être **accompagné par un responsable légal le soir de la représentation**.

Pour rappel, la restitution ayant lieu dans le cadre du festival MusikàPile, l'entrée sera payante ; cependant, la gratuité pour l'élève impliqué et son accompagnant est assurée.

✂

Coupon à retourner pour le 6 avril 2021 au collège

NOM, Prénom, classe

souhaite m'inscrire aux ateliers percussions

ne souhaite pas m'inscrire aux ateliers

Je suis adhérent au FSE : oui non

Je serai présent ET accompagné le jeudi 03 juin 2021, à partir de 17h15, jusqu'à 20h30

oui (nom de l'accompagnateur)..... non

Signature élève

Signature(s) représentants légaux